



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”

XIX settimana contro il razzismo 2023



Progetto realizzato da Oltre le Parole onlus Roma in collaborazione con

-Accento Teatro (RM)
-Monocale produzioni (RM)
-Materia Viva Performance (RM)
-Scuola primaria R. Balzani (RM)
-SenzaConfine (Fasano, BR)
-Casa della Memoria (Servigliano, FM)
-Pro Loco (Servigliano, FM)
-Coop. Margherita (PO)
-Spazio Teatrale Allincontro (PO)

-Teatro Utile (MI)
-Quarta Parete (MI)
-Comitato prov.le Unicef (BZ)
-FilmClub (BZ)
-Sissamba (BZ)
-Teatro dei Fliaci (CS)
<u>E tutti i numerosi artisti e collaboratori presenti in forma autonoma</u>



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Passaggi televisivi

Rai Alto Adige

<https://www.rainews.it/tgr/bolzano/articoli/2023/03/teatro-musica-libri-e-favole-contro-il-razzismo-997dd82c-73fb-4bdc-80a8-3166548f4301.html>

24/03/2023

H 19.00

Passaggi Radio



Radio Roma

Capitale

18 MARZO

H 12.00



Radio

Capital

19 MARZO



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

GR
H 18.30



Radio Kaos
20 MARZO
GR
H 7.00



Radio Italia
20 MARZO GR
H 10.30



Deliradio
20 MARZO
H 12.30 / 19.00



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**



Radio Italia
Anni '60
21 MARZO GR
H 8.30



**Radio Città
Futura**
**Radio Città
Futura**
21 MARZO
H 19.00



RDS
100% GRANDI SUCCESSI
RDS
22 MARZO GR
5.30
H 10.30

Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
 XIX settimana contro il razzismo 2023

Carta Stampata

Domenica 26 marzo 2023
 info@quotidianodelsud.it

Cosenza | 15

L'EVENTO Apprezzato lo spettacolo all'interno del progetto "Luoghi comuni"

L'arte che parla di inclusione

Di scena la Compagnia "Teatro dei Fliaci" con Articolo 3 della Costituzione italiana

di LUCIANA DE LUCA

QUANDO l'arte che parla la lingua dell'inclusione e del riscatto sociale incontra, in un piccolo teatro scolastico nel cuore antico della città, il quartiere Spirito Santo, occhi curiosi e orecchie attente, il risultato va ben oltre tutte le aspettative, e le parole, così come la musica e la danza, offrono un contributo continuo di riflessioni che spingono verso una sola consapevolezza: non può e non deve, qualunque essere umano, creare dolore a un altro essere come lui. Già, non deve, non dovrebbe. È partendo da questo importante assioma che la Compagnia "Teatro dei Fliaci" all'interno del progetto "Luoghi comuni" promosso dall'associazione "Cltre le parole" e realizzato grazie al contributo dell'Unar, nella XIX settimana di azione contro il razzismo, ha proposto "Articolo 3 della Costituzione italiana. Teatro, musica, danza contro il razzismo", una personale e originale offerta artistica a partire da un video sui luoghi comuni riferiti agli italiani e messi in risalto dai cittadini stranieri.

Una sorta di contrattorformazione che ha scritto sullo sfondo ripetuto: riconosce la storia da un punto di vista, altro per preparare lo spettatore a ricevere una serie di messaggi lontani da stereotipi e letterature di genere tra emozioni in rivolta e silenzi anelati, tra azione e immobilità creata ad arte. È l'attrice Teresa Nardi a riportare alla contemporaneità attraverso le parole di Paola Egono, la pallavolista della Nazionale italiana di origine nigriana, definita "poco italiana" per il colore scuro della sua pelle. Le sue parole, ma soprattutto le sue lacrime subito dopo la conquista della medaglia di bronzo ai Mondiali di pallavolo in Giakarta, hanno tracciato solchi e animato discussioni.

Anche l'attore regista Pascoal La Deffa che del teatro sociale ha trovato la sua forma di massima espressione nel monologo "Abbasso gli stranieri" tenta di riportare la narrazione a una realtà difficile da asserire se non attraverso un lavoro di risonanza di credenze e falsi miti.

L'emigrazione, quella dei nostri padri verso le Americhe accompagnata da cause piccole e incognite nelle periferie delle grandi città, esse sul palcoscenico con l'attrice Alessandra Lanzottini. «Ci chiamano spagnotti, affettuosamente, scimmie. Dicono che puntiamo di agguagliare subito dopo la conquista della medaglia di bronzo ai Mondiali di pallavolo in Giakarta, hanno tracciato solchi e animato discussioni».

Teatro, musica, danza contro il razzismo

Manuel Arlia interviene ancora come elemento pacificatore tra un prima e un dopo ipotetici, per poi chiudere con Luca Di Piero che affronta il monologo "La notte prima della foresta" del regista francese Bernard-Marie Koltès. È il spazio si chiude.

esclusivo@quotidianodelsud.it



Teresa Nardi, Martina De Bartolo, Manuel Arlia, Pascoal La Deffa, Alessandra Lanzottini e Luca Di Piero

Il violino del maestro Manuel Arlia per sensibilizzare all'ascolto e poi l'affondo dell'attore Luca Di Piero che con il monologo "Gloccofiacca" dell'attore e regista italiano Massimiliano Bruno, invita tutti a fare i conti con la tragica vita di Budweiser al mondo in un luogo lontano e impreparato a riceverlo, ad ascoltare le sue grida di dolore o soltanto ad offrirgli qualche possibilità di salvezza. Sui come Abidhal e tutti coloro che passano le proprie esistenze in fuga non soltanto dalle guerre ma dalla fame.

La danza, poi, arriva a produrre l'effetto di un linguaggio riparatore. I movimenti lenti e nel contempo decisi della coreografa Martina De Bartolo, seppur volti a salvare, riesumano altrimenti perdute, creano una strana sospensione al park: se lo è, è un naufragio. Poesia - anche i determinati ne convengono - è invece sempre puro approdo. Che lo scrittore chieda altre funzioni è verità antica, che ripetere stacca. Patibolo, perché se ne avvede i già tardi. Vi fatti già crodette. Ti si lascia cantare".

Ettore Marino, arberesha di Vaccarissa, è nato a Cosenza nel 1968. Traduttore dalle lingue classiche, dal francese e dall'abruzzese, è autore di versi e di prosa narrativa e saggistica. Ha collaborato e collabora con gazzette cartacee e digitali. Partecipa abitualmente come autore di testi di Festival della canzone arberesha. Nel 2014 ha pubblicato un giovane trilogia tra le spine. Meditazione sull'abruzzese, nel 2018, per Donzelli editore, storia del popolo abruzzese.

L'INCONTRO
 Le poesie di Ettore Marino

OGGI, domenica 26 marzo, ore 11,30, alla Libreria Mondadori di Cosenza la presentazione delle poesie di Ettore Marino. "La Poesia è il fuoco (anzi talora) di ogni suo prius. Espira, esula facendo versi. Ti muova ai piedi ogni forma di pena e il impegno Pavonaggiati pure mentre scrivi e dopo, impastati in tutte le lotte che puoi ma che mai un tuo scritto abbia a scritte polito come un dattiloscritto o, peggio e meglio, interrotto come un park: se lo è, è un naufragio. Poesia - anche i determinati ne convengono - è invece sempre puro approdo. Che lo scrittore chieda altre funzioni è verità antica, che ripetere stacca. Patibolo, perché se ne avvede i già tardi. Vi fatti già crodette. Ti si lascia cantare".

Ettore Marino, arberesha di Vaccarissa, è nato a Cosenza nel 1968. Traduttore dalle lingue classiche, dal francese e dall'abruzzese, è autore di versi e di prosa narrativa e saggistica. Ha collaborato e collabora con gazzette cartacee e digitali. Partecipa abitualmente come autore di testi di Festival della canzone arberesha. Nel 2014 ha pubblicato un giovane trilogia tra le spine. Meditazione sull'abruzzese, nel 2018, per Donzelli editore, storia del popolo abruzzese.

Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023

L'EVENTO

Domani lo spettacolo-dibattito "Articolo 3" a cura del Teatro dei Fliaci di Cosenza

NELL'AMBITO del progetto "Luoghi Comuni", promosso dall'Associazione Oltre le Parole e realizzato grazie al contributo dell'U.N.A.R. (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo, sabato 25 marzo alle ore 11:00, andrà in scena presso il Teatro dello Spirito Santo - Via Lungo Crati Dante Alighieri n. 7 - COSENZA, lo spettacolo-dibattito "ARTICOLO 3", a cura del Teatro dei Fliaci di Cosenza e che vedrà anche la partecipazione di vari artisti di fama nazionale del teatro come Pascal La Delfa, Luca di Pierro e Teresa Nardi, della musica e della danza come la Maestra e coreografa Martina De Bartolo ed il Maestro violinista Manuel Arlia.

Lo spettacolo "Articolo 3" si inserisce nel progetto "Luoghi Comuni" che offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall'Italia all'Afghanistan, dall'Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni.

La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il "Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale" (Seri Editore).

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi nelle città di Bolzano, Milano, Prato, Roma, Serrigliano (FM), e per l'appunto Cosenza con il Teatro dei Fliaci.

A destra la locandina dell'evento. Sotto il Museo del Presente



25/03/2023
ore 11:00
Teatro dello Spirito Santo - Via Lungo Crati Dante Alighieri n. 7 - Cosenza

LA PRESENTAZIONE

Genitori e figli nel progetto 'Parliamone'

OGGI presso il Museo del Presente, dalle ore 16 alle ore 18 sarà presentato il progetto "Parliamone: percorsi espressivi per genitori nel post-covid", finanziato dalla Regione Calabria con risorse statali del Ministero del lavoro e delle Politiche sociali, avviato in collaborazione con Partecipa/Azione APS e Mammachemamme. Si tratta di un'iniziativa che mira a supportare i genitori di pre e adolescenti nel post covid, offrendo loro sostegno nel ruolo educativo nel post pandemia a L'equipe di lavoro delle associazioni APS Partecipa/Azione e Mammachemamme durante l'open day coinvolgerà i presenti genitori italiani e internazionali in attività che saranno da buon viatico ai successivi e programmati incontri progettuali. Sarà una prima occasione per condividere una esperienza laboratoriale multiculturale di supporto e socialità e sperimentare il metodo del gruppo ma basato sull'ascolto, la condivisione e il confronto di esperienze. Per poter ascoltare i propri figli è importante ascoltarsi ed essere ascoltati.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Interviste



Radio Cusano



TV Cusano



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



<https://cultursocialart.it/pascal-la-delfa-e-la-lotta-al-razzismo/>

Pascal La Delfa e la lotta al razzismo



Luoghi comuni, la manifestazione che fa incontrare artisti di tutto il mondo

L'Associazione Oltre le Parole ha organizzato Luoghi comuni, un progetto che promuove azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali. Dal 20 al 26 marzo teatro, dibattiti, incontri, arti performative, hanno attraversato l'Italia con un solo obiettivo: mettere in evidenza la battaglia contro il razzismo, una delle piaghe più cruenti che hanno accompagnato l'uomo nella sua evoluzione. Da anni la lotta alla discriminazione razziale, e non solo, è un obiettivo di molte associazioni, personaggi pubblici o meno, tutti uniti per contrastare questa che potrebbe essere considerata un'emergenza umanitaria, perché tocca l'intera umanità. Questa settimana è stata un momento per l'incontro con artisti provenienti da tutto il mondo, e semplici spettatori che hanno accolto l'invito ad approfondire dal vivo temi che ogni giorno vengono affrontati sui media, sui giornali, per strada. Il ricco bagaglio di informazioni che possediamo, grazie alla nuova gestione delle comunicazioni, può facilitare la conoscenza, ma a volte, renderla più difficile. Ne abbiamo parlato insieme a Pascal La Delfa direttore artistico dell'evento e a cui diamo il benvenuto sulle nostre pagine.

Una settimana per parlare e dibattere di razzismo attraverso iniziative teatrali e dibattiti da nord a sud. L'Italia, ma l'intera società mondiale, dibatte su questo tema che sta scardinando alcuni stereotipi del secolo passato, come si possono contrastare?

Innanzitutto combattendo gli stereotipi e l'ignoranza involontaria. Molte persone hanno l'idea del diverso come di un invasore, mentre la storia ci insegna che la diversità (se bene accolta, gestita e integrata) diventa una risorsa straordinaria per lo sviluppo culturale ed economico di un popolo. Che il “mischiarsi” vuol dire anche condividere esperienze, avere più possibilità e non meno (come invece si crede erroneamente). La più grande potenza mondiale attuale, gli USA è stata formata da milione di migranti, che nei secoli hanno contaminato il continente. Ma se si vuole avere un paragone più storico, basta pensare al periodo d'oro dell'impero romano... È vero che il mondo cambia molto velocemente e i bisogni sono molto diversi da quelli di un passato non troppo lontano: ma molto probabilmente non è “chiudendoci” che si troveranno soluzioni alla complessità del presente.

Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

La discriminazione di razza, ma anche altre discriminazioni, sono molto presenti nel quotidiano, nonostante se ne parli tanto nelle scuole, sembra un po' un male di questo periodo. Come vede lei la società giovanile di fronte a questi temi?

Ci sono ottimi insegnanti che fanno salti mortali per evitare che i giovani cadano nella trappola dei luoghi comuni. Purtroppo spesso gli strumenti che hanno a disposizione sono insufficienti o obsoleti: la disponibilità di un semplice device connesso a Internet nelle mani di un ragazzo o ragazza, dà loro la sensazione che possano sapere tutto senza l'ausilio di un insegnante: invece quell'adulto non solo ha la capacità critica di discernere tra verità e fake (sempre più difficili da riconoscere), ma anche l'esperienza che consenta di sviluppare connessioni più profonde e lontane da quelle semplicistiche che offre una soluzione “pronta” come è internet. La scuola, i docenti, hanno bisogno di formazione nel campo del linguaggio giovanile (non solo internet, ma anche arte, musica...) per poter proporre l'esperienza di cui sopra in maniera attraente anche per i più giovani. Inoltre, il disagio giovanile (accentuato dalla pandemia, per quanto non se ne parli più di tanto) può facilmente sfociare in un “*addosso al debole*” o *al diverso*, allo straniero, che deve essere contenuto ma non in maniera repressiva, bensì con la pazienza e gli strumenti di chi ha l'onere di raccontare una realtà. E questo onere però non può essere solo dalla scuola, ma da una comunità educante che deve dialogare: istituzioni e famiglie, in primis. Tutto questo costa competenza e fatica, e soprattutto necessità di riconoscere il problema: se lo si ignora, la deriva sarà ineluttabile.



Tanti social, tanta voglia di mettersi in primo piano, di emergere. A volte questo può anche diventare un modo per ritrovarsi di fronte a false discriminazioni?

Come accennato prima, bisogna “per forza” andare alla ricerca di un linguaggio adatto ai giovani. Ma questa è la scoperta dell'acqua calda! A volte mi sembra incredibile vedere che qualche adulto dimentica di essere stato un giovane a cui non piacevano né i gusti (musicali, di moda, di tendenza...) dei genitori, né tantomeno ricordano la famosa “società da combattere”: è un ciclo che va accolto e trasformato andando però incontro al mondo giovanile con comprensione e apertura, non con repressione o saccenza. In questo, inoltre, le arti sono maestre: trasformare le emozioni che senti dentro in qualcosa di decifrabile, è di una potenza straordinaria. Chi si occupa di cercare strumenti di dialogo con i giovani, dovrebbe cercare alleati competenti anche in materie artistiche, oltre che a importanti teorie educative.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

L'Italia è stato visto sempre come un paese accogliente, certo, non tutti la pensano in questo modo, ma la maggior parte degli italiani è sempre stata solidale. Ma cosa significa accogliere? Che cos'è la solidarietà, quella attiva?

Innanzitutto non dimenticarsi che *“la ruota gira”*: che anche noi siamo stati emigranti, economici o rifugiati che dir si voglia. Che abbiamo trovato chi in qualche modo ci ha accolto. E che lo siamo ancora! Non scappando da guerre, per fortuna, ma alla ricerca di un lavoro, ad esempio: sono migliaia e migliaia i giovani che emigrano all'estero cercando un futuro migliore. Certamente non possiamo imputare questo problema alla presunta invasione dei migranti! Inoltre, ci sono tanti lavori che gli italiani non vogliono più fare (nonostante ci siano milioni di disoccupati), e che fanno gli stranieri al posto nostro. Ecco, la solidarietà e non dimenticarsi di cosa voglia dire lasciare la propria terra, i propri affetti, per andare a cercare un posto migliore altrove: significa quantomeno riconoscere che vivere forzatamente in un posto che non è casa tua, non è necessariamente una scelta, né tantomeno una *“pacchia”* come dice qualcuno. Essere solidali vuol dire innanzitutto riconoscere questa condizione, senza dare per scontato che lo straniero sia un invasore e abbia piacere a stare fuori da casa sua. Sarebbe già tanto.

Uno dei temi più caldi riguarda le tragedie del Mediterraneo, ci colpiscono il tempo che può durare una notizia, per ritornare alla ribalta alla tragedia successiva. I governi, però, dopo anni di tragedie, non sono ancora riusciti a trovare accordi, strategie, soluzioni per evitare ciò. In cosa si pecca?

Ci vuole una strategia politica comune, e certamente non può farlo un solo stato ma tutta l'Europa. Bisogna che i politici mettano come priorità assoluta questa tematica e l'affrontino quotidianamente e con lungimiranza, anziché cercare strategie sull'emergenza e di *“tamponamento”* a una situazione che si evolverà per forza di cose in peggio rispetto alle partenze: chi non fa di tutto per scappare dalla fame o dalla guerra? Quindi bisogna lavorare contro la fame e la guerra in quei posti da dove vengono i migranti. Ma il famoso adagio *“aiutiamoli a casa loro”* non può essere né un mettersi d'accordo col dittatore locale di turno, né dare aiuti *“a pioggia”* temporanei e non risolutivi. Purtroppo il mondo attuale non è gestito dalla politica, ma dall'economia: sono i grandi gruppi economici che hanno il poter di cambiare le cose... La politica può fare piccole manovre. Ma nello stesso tempo noi, nel nostro piccolo, possiamo prendere delle piccole decisioni che però, messe insieme, possono dirigere grandi movimenti economici: questo però comporta grandi sacrifici.

Ad esempio, in quest'ultimo anno, in conseguenza della guerra in Ucraina, abbiamo sicuramente ridotto le nostre spese per l'elettricità e il gas: questo determina anche uno spostamento di *“finanze”* verso un Paese o un altro. Ecco, rinunciare all'ultimo cellulare (prodotto con materie preziose provenienti dall'Africa) ad esempio, o evitare di viaggiare verso nazioni che non rispettano determinate condizioni di lavoro, o evitare di comprare cibo proveniente da zone che sfruttano i lavoratori, vestiti o auto che distruggono l'ambiente in cui vengono prodotti... Questa è la nostra arma. Ma, appunto, richiede sacrificio e un cambiamento sostanziale, anche se non radicale come spesso si può pensare: magari non avremo banane tutto l'anno e cellulari meno performanti... Ma... Si può fare, se questo comporta un cambiamento reale, no? Ecco, i governi non possono (per fortuna!) imporre questi cambiamenti, anche perché spesso sono meno potenti degli alleati che governano l'economia: chi può cambiare le cose non sono i cittadini, ma i consumatori... E non lo dico io, ma basta andarsi a rileggere le lucide *“premonizioni di un qualsiasi Pasolini”* di cinquant'anni fa.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Le società sono discriminatorie da sempre, la storia dovrebbe aver insegnato tanto, ma spesso ce lo dimentichiamo. Cosa si potrebbe fare per coinvolgere sempre un maggior numero di persone verso questi sentimenti?

Quando ero piccolino, una “serie tv” che si chiamava “Radici” mise in risalto tra i temi di discussione da bar, il problema del razzismo, dell’apartheid... In maniera “naturale” e non imposta come un obbligo. Ecco, il successo tra i giovani (e non solo) di serie come “Mare Fuori” che parlano di tematiche legate appunto al mondo giovanile ma anche quello del carcere, dimostra che i media (e non solo il web!) sono strumenti potenti. Una volta qualcuno diceva che “*il cinematografo è l’arma più potente*”. Non è cambiato molto, adesso lo sono le serie tv (e tutti gli altri media, dai TikTok ai podcast): andando verso un pubblico popolare (in termini di diffusione e non solo di livello culturale) possono mettere in evidenza (nella maniera che le arti sanno fare: con empatia e creatività) problematiche attuali e facilitarne il dibattito “dal basso”. Serve che chi ha la responsabilità di governare, si renda conto che si debbano valorizzare gli artisti: essi sono tra le persone più in grado di poter mediare tra “legge” e “necessità” in maniera creativa e non violenta. Insomma, come diceva un russo meno famoso di quelli attuali, “*la bellezza salverà il mondo*”. Creiamola e mostriamola.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



[Intervista a Pascal La Delfa: una possibilità di dialogo basato sulla diversità](#)

Intervista a Pascal La Delfa “Il teatro non esisterebbe senza la diversità”

Attualmente, dalle cronache, emergono **notizie allarmanti** riguardo il **bullismo** e la **violenza tra adolescenti**. La problematica è molto ampia e risiede pressoché nella *non accettazione del diverso*. Se però sfruttiamo le nostre capacità di guardare oltre scopriamo che ci sono delle *voci fuori dal coro* che offrono alternative: quelle di **aggregare**.



Pascal La Delfa, regista, autore teatrale e direttore artistico di “**Oltre Le Parole onlus**”, associazione all'interno della quale ricopre il ruolo del referente per i progetti europei, è un esempio per la **socialità degli adolescenti**.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Con il suo progetto “**Luoghi Comuni**” si impegna a **combattere i luoghi comuni** che, purtroppo, ancora oggi attanagliano il mondo dei giovani.

Conoscere prima di giudicare è fondamentale, e l'arte, la musica, il teatro ti danno una possibilità semplice e immediata per poterlo fare

Dal 20 al 26 marzo, in diverse città italiane, si è concretizzata la **XIX settimana contro il razzismo** tra iniziative, incontri, spettacoli e musica. Una **rassegna trasversale** con lo scopo di **avvicinare i** giovani sia disabili sia appartenenti a etnie differenti.

L'obiettivo è infatti **unire**, afferma Pascal, attraverso l'arte e i suoi molteplici linguaggi. Poiché l'**esteriorità** di certo non sparisce, ma con il teatro, la musica e altri mezzi artistici il tutto viene messo in secondo piano.

La **diversità** dunque è vista come un'**opportunità**. Inoltre, offre una **visione di insieme e reciproco scambio** sulle proprie esistenze. E Pascal lo sa: dal diverso impara a guardarsi dentro e il teatro, per esempio, insegna a valorizzarci e apprezzarci al meglio, a *giocare* con noi stessi. È un **parlare differente**: non banalizzare le differenze, bensì combattere le convenzioni e l'ignoranza involontaria.

Pascal La Delfa, come è nata l'iniziativa “Luoghi Comuni” e con quale intento?

“Fa parte della XIX settimana contro il razzismo di UNAR. Il duplice significato del termine intende da una parte mettere in evidenza gli stereotipi sul tema, dall'altra accomunare appunto luoghi che non sono solo geografici, ma anche storici” .

La settimana dal 20 al 26 marzo sarà dedicata all'antirazzismo con incontri e spettacoli in lungo e largo per la Penisola. La partecipazione agli incontri dunque si può considerare “attiva”. Cosa vi aspettate da questa manifestazione?

“La manifestazione è stata trasversale non solo perché abbiamo toccato tutta la penisola, dalla Calabria al Trentino Alto Adige, ma perché abbiamo parlato a tutta la popolazione: bambini, giovani, adulti. E lo abbiamo fatto con quello che sappiamo fare meglio: usando l'arte. Il teatro, la musica, la danza, sono linguaggi universali che hanno il potere di fare entrare immediatamente in empatia, di non essere superficiali, di essere leggeri ma profondi al tempo stesso. E la risposta del pubblico è stata sorprendentemente intensa. Obiettivo raggiunto! E quello che ci auguriamo, è l'aver un minimo scardinato il senso critico relativo appunto ai 'luoghi comuni'. Durante la rassegna abbiamo pubblicato anche due video che non mancheranno di suscitare dibattito tra chi lo vedrà: uno parla dei cliché che gli stranieri hanno sugli italiani –



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

<https://youtu.be/wJm58YoRnTQ>. Il secondo, dell'idea falsa di invasione degli stranieri che abbiamo: <https://youtu.be/uii6L033uvw>”.

Molte le persone di diverse nazionalità che perverranno a “Luoghi Comuni” per spettacoli e dibattiti. Questo è un modo di far vivere l'integrazione, coinvolgendo anche disabili e normodotati?

“Quando si parla con linguaggio dell'arte, i luoghi comuni sulle condizioni fisiche esteriori, sul colore della pelle, sulle religioni, sui generi, non sparisce certamente, ma viene messo in secondo piano: è un modo semplice ed immediato per andare un po' meno in superficialità verso l'incontro con l'altro. Conoscere prima di giudicare è fondamentale, e l'arte, la musica, il teatro ti danno una possibilità semplice e immediata per poterlo fare”.

Quali le tematiche che verranno affrontate all'interno degli incontri previsti?

“Il tema della diversità declinato in vari modi ma sempre attraverso lo strumento artistico. Performance di teatro, musica e danza, non solo realizzate da artisti professionisti, ma anche coinvolgendo in prima persona, ad esempio, attori disabili o bambini di un'intera scuola che vanno in scena. La tematica è sempre quella della ‘diversità’, ma con l'intento di raccontare che essa, spesso, può voler dire anche opportunità e non solo problema”.

Quanto tempo ha impiegato a organizzare la rassegna?

“Poco più di un mese per organizzare il tutto, che ovviamente è pochissimo per una manifestazione così complessa e diffusa in sei regioni. Per fortuna la rete che ha la nostra associazione, che quest'anno compie vent'anni, è diffusa in tutto il territorio nazionale: operatori culturali, artisti, comunità educante che da anni riconoscono la modalità e l'importanza del nostro lavoro”.

A “Luoghi Comuni” aderiscono molti partner che sono da sempre protagonisti su più fronti sociali e civili: qual è il vostro punto di incontro?

“La necessità di affrontare questa tematica importante in maniera diversa da quella con cui viene normalmente raccontata: non solo con minor superficialità, ma anche con un approccio artistico che ha il poter di far empatizzare lo spettatore. Non solo cervello, ma anche cuore, anima. Infine, il desiderio di mettere in connessione ‘multidisciplinare’ non solo le componenti artistiche, ma anche quelle che sui territori si occupano delle tematiche anche in maniera più istituzionale”.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Alla luce dei fatti di cronaca a sfondo razziale che coinvolgono i giovani quali suggerimenti si sente di esprimere a chi deride il prossimo diverso da noi?

“Innanzitutto conoscere. La storia, la geografia, ma anche se stessi! Hai davvero paura di un’invasione altrui, o hai paura di perdere quel poco che hai (economicamente ma anche culturalmente)? Abbiamo cercato di raccontare in maniera semplice ma creativa queste tematiche anche attraverso due video: il primo, quasi uno spot, provoca in maniera ironica gli italiani sul senso di ‘stereotipo’: <https://youtu.be/wJm58YoRnTQ>. Il secondo, più intenso, vuole far riflettere sulla percezione di ‘straniero’ che abbiamo rispetto all’arrivo di un barcone carico di migranti: sono davvero quelli, gli ‘invasori’? – <https://youtu.be/uii6L033uvw>”.

Di conseguenza, come si possono risolvere tali ideologie e in che maniera si possono risolvere?

“Discutendone in maniera non superficiale. Innanzitutto combattendo gli stereotipi e l’ignoranza involontaria. Molte persone hanno l’idea del diverso come di un invasore, mentre la storia ci insegna che la diversità, se bene accolta, gestita e integrata, diventa una risorsa straordinaria per lo sviluppo culturale ed economico di un popolo.

Che il ‘mischarsi’ vuol dire anche condividere esperienze, avere più possibilità e non meno come invece si crede erroneamente. La più grande potenza mondiale attuale, gli USA è stata formata da milione di migranti, che nei secoli hanno contaminato il continente. Ma se si vuole avere un paragone più storico, basta pensare al periodo d’oro dell’impero romano.

È vero che il mondo cambia molto velocemente e i bisogni sono molto diversi da quelli di un passato non troppo lontano: ma molto probabilmente non è ‘chiudendoci’ che si troveranno soluzioni alla complessità del presente.

Ci sono ottimi insegnanti che fanno salti mortali per evitare che i giovani cadano nella trappola dei luoghi comuni. Purtroppo spesso gli strumenti che hanno a disposizione sono insufficienti o obsoleti: la disponibilità di un semplice device connesso a Internet nelle mani di un ragazzo o ragazza, dà loro la sensazione che possano sapere tutto senza l’ausilio di un insegnante: invece quell’adulto non solo ha la capacità critica di discernere tra verità e fake, sempre più difficili da riconoscere, ma anche l’esperienza che consenta di sviluppare connessioni più profonde e lontane da quelle semplicistiche che offre una soluzione ‘pronta’ come è internet.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

La scuola, i docenti, hanno bisogno di formazione nel campo del linguaggio giovanile, non solo internet, ma anche arte, musica, per poter proporre l'esperienza di cui sopra in maniera attraente anche per i più giovani. Inoltre, il disagio giovanile, accentuato dalla pandemia – per quanto non se ne parli più di tanto, può facilmente sfociare in un 'addosso al debole' o al diverso, allo straniero, che deve essere contenuto ma non in maniera repressiva, bensì con la pazienza e gli strumenti di chi ha l'onere di raccontare una realtà.

E questo onere però non può essere solo dalla scuola, ma da una comunità educante che deve dialogare: istituzioni e famiglie, in primis. Tutto questo costa competenza e fatica, e soprattutto necessità di riconoscere il problema: se lo si ignora, la deriva sarà ineluttabile”.

Da regista e insegnante di teatro quanto questo insegna ad essere accoglienti?

“Il teatro non esisterebbe senza la diversità! È sempre un valore aggiunto, mai un problema. È una ricchezza infinita. Dal 'diverso' riesco a imparare molte cose che non avrei l'occasione di incontrare altrimenti. E rispecchiandomi nell'altro, riesco a vedere anche delle cose di me di cui ho spesso un'idea distorta o parziale. Il teatro è anche empatico: ci insegna a riconoscere ed accogliere i nostri disagi, la nostra vulnerabilità. Ma anche a valorizzare le nostre qualità, a esprimere i nostri talenti, a trovare le risorse che sono dentro di noi. E c'è anche dell'altro: non si può fare teatro da soli!”

In che cosa consiste il suo metodo OTS?

“Ovviamente non è possibile spiegare in poche parole un'esperienza costruita in trent'anni di lavoro sul campo e che, per definizione, non è appunto un 'metodo'. Di recente ho pubblicato appunto un libro che si intitola 'Non-Manuale dell'Operatore di Teatro Sociale'. Voglio dire, in poche parole, che quando si ha un approccio umano, artistico, gestaltico ed empatico, non può esserci una metodologia ben definita: bisogna utilizzare gli strumenti che l'esperienza e la conoscenza ti hanno dato per offrire a chi si incontra una possibilità di dialogo costruito su proposte e sulla rielaborazione delle risposte, prima di avanzare una successiva proposta. È un lavoro sartoriale, non un prêt-à-porter. È mettere insieme le teorie ma guardando negli occhi le persone con cui si lavora. È un lavoro che si basa sul curriculum dell'anima e non sull'Europass”.

Quale emozione ha provato ad incontrare il Presidente della Repubblica italiana in occasione del ricevimento della medaglia per le sue attività artistiche rivolte al sociale?

“Per la precisione, il Presidente Mattarella ha inviato una medaglia all'associazione per la manifestazione 'Generare arte sociale del 2020', ma ancora non c'è stato un ricevimento ufficiale.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Tuttavia siamo fiduciosi. E soprattutto continuiamo nel nostro lavoro a testa bassa e cuore leggero”.

Infine, cosa auspica per il futuro: quali le aspettative per un’integrazione giusta e condivisa?

“Che la politica affronti il tema non solo con leggi, divieti e punizioni, ma imparando dall’arte dell’incontro. Che metta insieme legislatori, gestori dell’ordine del pubblico insieme ad artisti e storici. Che faccia conoscere gli altri prima di reprimerli. Che la comunità tutta riscopra la potenza dell’incontro col diverso e non la paura dell’altro. Che i problemi ci sono e non è mettendo la testa sotto la sabbia che si possono risolvere. Che serve lungimiranza e competenza nell’affrontare le problematiche ed evitare di dare soluzioni approssimative, che non fanno altro che creare odio e tensioni soprattutto nelle persone che già non vivono una vita agiata: certamente non per colpa di chi, in situazioni peggiori delle loro, cercano una vita migliore da noi”.

Annalisa Civitelli

Ringraziamo **Pascal La Delfa** per la sua disponibilità all’intervista. Per l’impegno che mantiene da anni con i giovani, insegnando loro il **valore della diversità** e dell’**accettazione**, e per il potere che ha nel saper **aggregare** adottando l’**arte** come punto di incontro.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023

Segnalazioni



https://www.politicamentecorretto.com/2023/03/13/luoghi-comuni-xix-settimana-dazione-contro-il-razzismo_-dal-20-al-26-marzo-una-settimana-di-iniziative-contro-il-razzismo-e-le-discriminazioni-da-bolzano-a-cosenza/



“LUOGHI COMUNI” – XIX SETTIMANA D’AZIONE CONTRO IL RAZZISMO_ DAL 20 AL 26 MARZO UNA SETTIMANA DI INIZIATIVE CONTRO IL RAZZISMO E LE DISCRIMINAZIONI, DA BOLZANO A COSENZA

**UNA SETTIMANA DI INIZIATIVE CONTRO IL RAZZISMO E LE DISCRIMINAZIONI, DA BOLZANO A COSENZA
“LUOGHI COMUNI”
XIX SETTIMANA D’AZIONE CONTRO IL RAZZISMO
20 – 26 MARZO 2023**



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

“**Luoghi Comuni**” è un progetto promosso dall’ Associazione **Oltre Le Parole** e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023)**.

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli** con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora**.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La **direzione artistica dell’evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l’Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**.

Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza**.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L’ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: **"Sotto l'ombra di un siliquastro"** - regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia "SenzaConfine"

Spettacolo e dibattito con le scuole: **"Malala: l'istruzione, le donne, la libertà"** – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: **"Un viaggio a colori"** – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

"Erranti: noi o loro?" – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: **"RE-CORDIS: canto a più voci per la pace"**

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole **"ARTICOLO 3"**, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all'associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023

l'Italiano
QUOTIDIANO NAZIONALE
MARTINOTTI

<https://www.litalianonews.it/una-settimana-anti-razzismo-e-le-discriminazioni-da-bolzano-a-cosenza-con-luoghi-comuni/>



Una settimana anti-razzismo e le discriminazioni da Bolzano a Cosenza con “Luoghi Comuni”

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

di Gianfranco Simmaco per il *Quotidiano l’Italiano*

ROMA – “*Luoghi Comuni*” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il "Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale" (Seri Editore).

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano. Prato, Roma, Servigliano (FM).

Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano. Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: "Sotto l'ombra di un siliquastro"- regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia "SenzaConfine"

Spettacolo e dibattito con le scuole: "Malala: l'istruzione, le donne, la libertà" – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: "Un viaggio a colori" – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

"Erranti: noi o loro?" – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: "RE-CORDIS: canto a più voci per la pace"

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole "ARTICOLO 3", a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 "O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®" è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus "Re.S.T.O.re." sul riconoscimento del Teatro come strumento di



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all'associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.

Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023





Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



<https://www.puntozip.net/luoghi-comuni-xix-settimana-dazione-contro-il-razzismo-una-settimana-di-iniziativa-contro-il-razzismo-e-le-discriminazioni-da-bolzano-a-cosenza/>

“LUOGHI COMUNI” – XIX settimana d’azione contro il razzismo – Una settimana di iniziative contro il razzismo e le discriminazioni, da Bolzano a Cosenza



“*Luoghi Comuni*” è un progetto promosso dall’ Associazione **Oltre Le Parole** e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023)**.

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli** con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.**

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La **direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**.

Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.**

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: **“Sotto l'ombra di un siliquastro”**- regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: **“Malala: l'istruzione, le donne, la libertà”** – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Spettacolo realizzato dagli studenti: “**Un viaggio a colori**” – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

“**Erranti: noi o loro?**” – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: “**RE-CORDIS: canto a più voci per la pace**”

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole “**ARTICOLO 3**”, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell’abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.i.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L’associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l’E.T.I. ha concesso all’associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l’associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

all'associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



<https://www.paeseitaliapress.it/storia-arte-cultura/2023/03/13/luoghi-comuni-da-bolzano-a-cosenza-la-settimana-dazione-contro-il-razzismo/>

Luoghi comuni. Da Bolzano a Cosenza, la settimana d'azione contro il razzismo

Dal 20 al 26 marzo, una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo per promuovere l'idea di una società inclusiva



“**Luoghi Comuni**” è un progetto promosso dall'Associazione **Oltre Le Parole** in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo, dal 20 al 26 marzo**, ed è realizzato grazie al contributo dell'Unar, l'Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri che si occupa della promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple.

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli** con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall'Italia all'Afghanistan, dall'Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.**

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti/e, da adulti e bambini/e, da artisti/e, grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole,



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto, anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La **direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**.



Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera (nella foto di copertina in alto) interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.**

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



Kateryna Soskova (Ucraina) pianoforte, Mayil Georgi Nieto (Colombia) voce e Natsu Funabashi (Giappone) danza, Ayleen Wang canto – performance “Re-Cordis”

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: **“Sotto l’ombra di un siliquastro”** - regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: **“Malala: l’istruzione, le donne, la libertà”** – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: **“Un viaggio a colori”** – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

“Erranti: noi o loro?” – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano,



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: **"RE-CORDIS: canto a più voci per la pace"**

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole **"ARTICOLO 3"**, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 "O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®" è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus "Re.S.T.O.re." sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all'associazione per la manifestazione "Generare Arte Sociale". Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Hashtag ufficiali: #luoghicomuni #maipiurazzismo #unar #oltreleparoleonlusroma #teatrosociale

Sito ufficiale: <http://www.teatrocivile.it/>

Per info: segreteria@teatrocivile.it

(Nella foto di copertina in alto, l'attrice Annalisa Cervellera che interpreta Malala Yousafzai)



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**



<https://ilperiodo.wordpress.com/2023/03/13/luoghi-comuni-xix-settimana-dazione-contro-il-razzismo-dal-20-al-26-marzo-una-settimana-di-iniziative-contro-il-razzismo-e-le-discriminazioni-da-bolzano-a-cosenza/>

**“LUOGHI COMUNI” – XIX SETTIMANA D’AZIONE CONTRO IL
RAZZISMO_ DAL 20 AL 26 MARZO UNA SETTIMANA DI
INIZIATIVE CONTRO IL RAZZISMO E LE DISCRIMINAZIONI,
DA BOLZANO A COSENZA**



**UNA SETTIMANA DI INIZIATIVE CONTRO IL RAZZISMO E LE DISCRIMINAZIONI, DA
BOLZANO A COSENZA**

“LUOGHI COMUNI”

XIX SETTIMANA D’AZIONE CONTRO IL RAZZISMO

20 – 26 MARZO 2023

“*Luoghi Comuni*” è un progetto promosso dall’ Associazione **Oltre Le Parole** e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023)**.

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli** con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.**



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La **direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il "Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale" (Seri Editore).

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**.

Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM).

Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**.

Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.**

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: "**Sotto l'ombra di un siliquastro**"- regia Massimo Bonechi
Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Compagnia "SenzaConfine"

Spettacolo e dibattito con le scuole: **"Malala: l'istruzione, le donne, la libertà"** – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: **"Un viaggio a colori"** – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

"Erranti: noi o loro?" – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: **"RE-CORDIS: canto a più voci per la pace"**

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole **"ARTICOLO 3"**, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L’associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l’E.T.I. ha concesso all’associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l’associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all’associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L’attività dell’associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



<https://www.expartibus.it/luoghi-comuni-xix-settimana-dazione-contro-il-razzismo/>

‘Luoghi Comuni’, XIX Settimana d’azione contro il razzismo



Una settimana di iniziative contro il razzismo e le discriminazioni, da Bolzano a Cosenza

‘*Luoghi Comuni*’ è un progetto promosso dall’Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’UNAR, Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri, per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo, dal 20 al 26 marzo 2023.

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

Gli spettacoli e le *performance* sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni.

La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il *'Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale'*, Seri Editore.

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM).

Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà *'Malala'* per gli studenti di Servigliano (FM).

Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di UNICEF Bolzano.

Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le *performance* per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: UNICEF Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it.

Lunedì 20 – Prato, ore 10:30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: *'Sotto l'ombra di un siliquastro'*, regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19 – Prato

martedì 21 – Servigliano (FM) ore 10:30

Compagnia *'SenzaConfine'*

Spettacolo e dibattito con le scuole: *'Malala: l'istruzione, le donne, la libertà'*, regia Teresa Cecere
Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1 – Servigliano (FM)



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

mercoledì 22 – Roma ore 17:30

Gruppo Teatro Scuola R. Balzani, I.C. S. Salacone

Spettacolo realizzato dagli studenti: *'Un viaggio a colori'* – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 – Roma

giovedì 23- Bolzano ore 17:00

'Erranti: noi o loro?', a cura di Anika Schluderbacher

Performance, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di UNICEF

Presso Filmclub Capitol – Via Dr. Streiter, 8/D- Bolzano

venerdì 24 – Milano – ore 21:00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: *'Re-cordis canto a più voci per la pace'*

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario – Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola – Milano

sabato 25 – Cosenza – ore 11:00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole *'Articolo 3'*, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'ambito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 Cosenza

Gli organizzatori

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, IMAIE e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia.

Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 "O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®" è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus *'Re.S.T.O.re.'* sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

all’associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L’attività dell’associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**



www.partecipami.it/calendar/event/1/9562

RE-CORDIS "LUOGHI COMUNI" XIX settimana d'azione contro il razzismo



Quando

Dal 24 Marzo 2023 alle 21:00 al 24
Marzo 2023 alle 22:00

Luogo

QuartaParete Atelier teatrale Passante
Porta Vittoria Milano

Indirizzo

Milano Porta Vittoria, 20137 Milano MI,
Italia

XIX SETTIMANA D'AZIONE CONTRO IL RAZZISMO
20 – 26 MARZO 2023

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall'Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell'Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall'Italia all'Afghanistan, dall'Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: “RE-CORDIS: canto a più voci per la pace”

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



<https://www.quotidianosociale.it/tag/luoghi-comuni/>

“Luoghi comuni” da Bolzano a Cosenza: una settimana per contrastare con l’arte il razzismo



“**Luoghi Comuni**” è un progetto promosso dall’ Associazione **Oltre Le Parole** e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023)**.

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli** con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora**.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La **direzione artistica dell’evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l’Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**.

Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.**

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

La performance è una riflessione sulla pace, sulla necessità di creare una società paritaria, dove non esistano diseguaglianze, in un momento in cui tutto ciò viene negato da una guerra fratricida. Quattro artiste di provenienza internazionale: Kateryna Soskova (Ucraina) pianoforte, Mayil Georgi Nieto (Colombia) voce, Natsu Funabashi (Giappone) danza e Ayleen Wang (Cina) canto, hanno creato una performance in cui video dell'Ucraina prima della guerra, testi poetici appositamente scritti, musica classica originale per pianoforte e danza compongono un canto a più voci per la pace.



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

RE-CORDIS
UN CANTO A PIÙ VOCI PER LA PACE

**Venerdì 24
Marzo 2023
ore 21:00**

Quattro donne, quattro artiste, da quattro Paesi diversi e lontani, parlano a noi tutti il linguaggio dell'arte e del rispetto della nostra umanità.
Testi poetici appositamente scritti, musica originale per pianoforte e danza.

Venerdì 24 Marzo 2023 - ore 21:00
a **QuartaParete**
Incastrino della stazione di Porta Vittoria del Passante Ferroviario
Ingresso: Viale Molise ang. Via Mazzola - MI
Evento gratuito
Prenotazione fortemente consigliata
4parete.stellateatrale@gmail.com

Teatro utile il viaggio
Un progetto Nieto - Soskova
Katerina Soskova (Ucraina) pianoforte
Marij Georgi Nieto (Colombia) voce,
Natsu Funabashi (Giappone) danza
Ayleen Wang (Cina) canto

Lo spettacolo è inserito nel progetto **LUOGHI COMUNI**, realizzato dall'as. Oltre le Parete onlus di Roma

UNAR
a difesa delle differenze
XIX SETTIMANA D'AZIONE
CONTRO IL RAZZISMO
MARZO 2023

Podcast
Laboratori
Video
Spettacoli

**XIX Settimana di azione
contro il razzismo**

LUOGHI COMUNI
Cosenza, Roma, Savigliano
Prato, Milano, Bolzano
Dal 20 al 26 marzo 2023

Info: www.teatrocivile.it

RE-CORDIS
UN CANTO A PIÙ VOCI PER LA PACE

**Venerdì 24
Marzo 2023
ore 21:00**

Quattro donne, quattro artiste, da quattro Paesi diversi e lontani, parlano a noi tutti il linguaggio dell'arte e del rispetto della nostra umanità.
Testi poetici appositamente scritti, musica originale per pianoforte e danza.

Venerdì 24 Marzo 2023 - ore 21:00
a **QuartaParete**
Incastrino della stazione di Porta Vittoria del Passante Ferroviario
Ingresso: Viale Molise ang. Via Mazzola - MI
Evento gratuito
Prenotazione fortemente consigliata
4parete.stellateatrale@gmail.com

Teatro utile il viaggio
Un progetto Nieto - Soskova
Katerina Soskova (Ucraina) pianoforte
Marij Georgi Nieto (Colombia) voce,
Natsu Funabashi (Giappone) danza
Ayleen Wang (Cina) canto

Lo spettacolo è inserito nel progetto **LUOGHI COMUNI**, realizzato dall'as. Oltre le Parete onlus di Roma



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023





Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



Teatro Utile il viaggio APS
Un progetto di **Mayil Georgi Nieto** e **Kateryna Soskova**
RE-CORDIS
Un canto per la pace

POESIA MUSICA DANZA CANTO
Con: Kateryna Soskova, pianoforte. Mayil Georgi Nieto, voce.
Natsu Funabashi, danza. Aileen Wang, Canto.

La performance è una riflessione sulla pace, sulla necessità di creare una società paritaria, dove non esistano disuguaglianze, in un momento in cui tutto ciò viene negato da una guerra fratricida.

Quattro artiste di provenienza internazionale: Kateryna Soskova (Ucraina) pianoforte, Mayil Georgi Nieto (Colombia) voce, Natsu Funabashi (Giappone) danza e Aileen Wang (Cina) canto, hanno creato una performance in cui video dell'Ucraina prima della guerra, testi poetici appositamente scritti, musica classica originale per pianoforte e danza compongono un canto a più voci per la pace.

Per la creazione dello spettacolo è stato chiesto ad un certo numero di persone di condividere immagini di momenti felici o non necessariamente tali, riunite a comporre una sorta di affresco collettivo.

L'Associazione Culturale "Teatro Utile il viaggio" è formata da artisti italiani e stranieri e intende favorire la diffusione di un teatro multiculturale, socialmente utile e attento agli sviluppi che la nostra realtà sta vivendo.

<https://teatroutileilviaggio.com/re-cordis>
info@teatroutileilviaggio.com
Mayil Georgi Nieto +39 3396179389



Chi

organizza

Oltre le Parole Onlus

Partecipanti

Con: Kateryna Soskova, pianoforte. Mayil Georgi

Nieto, voce. Natsu Funabashi, danza. Aileen Wang,

Canto.

Sito web

<https://teatroutileilviaggio.com/re-cordis>

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: “**Sotto l’ombra di un siliquastro**”- regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: “**Malala: l’istruzione, le donne, la libertà**” – regia Teresa

Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R. Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: **"Un viaggio a colori"** – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

"Erranti: noi o loro?" – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: **"RE-CORDIS: canto a più voci per la pace"**

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole **"ARTICOLO 3"**, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 "O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®" è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus "Re.S.T.O.re." sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

all’associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L’attività dell’associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

askanews

https://www.askanews.it/cronaca/2023/03/20/luoghi-comuni-spot-per-far-riflettere-nella-settimana-contro-il-razzismo-pn_20230320_00046/

“Luoghi comuni”, spot per far riflettere nella Settimana contro il razzismo

Progetto promosso da Oltre le parole onlus e realizzato con contributo Unar



Roma, 20 mar. (askanews) – Inizia con un video che farà discutere la manifestazione “Luoghi Comuni”, un progetto promosso dall’associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 27 marzo 2023).

Il video, che parla dei “luoghi comuni” verso gli italiani, e che vuole suscitare riflessioni sulla discriminazione degli stranieri, è visibile a questo link:

<https://www.youtube.com/watch?v=rhJAseMc6Os> Il progetto offre inoltre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati. Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. La direzione artistica dell’evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non-manuale per l’operatore di Teatro sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana, da lunedì a sabato, si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano,



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM). Lunedì 20 marzo sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM).

Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano. Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale.

La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance realizzate dal Teatro dei Fliaci. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it.

Gli organizzatori.

Oltre le parole onlus: è una o.n.l.u.s. che dal 2003 si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all'associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**



SpettacoloMusicaSport

<https://spettacolomusicasport.com/2023/03/16/luoghi-comuni-xix-settimana-dazione-contro-il-razzismo-dal-20-al-26-marzo/>



**“LUOGHI COMUNI” – XIX SETTIMANA D’AZIONE
CONTRO IL RAZZISMO, DAL 20 AL 26 MARZO**



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La direzione artistica dell’evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l’Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano. Prato, Roma, Servigliano (FM).

Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano. Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L’ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: “Sotto l’ombra di un siliquastro”- regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: “Malala: l’istruzione, le donne, la libertà” – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: “Un viaggio a colori” – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

“Erranti: noi o loro?” – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: “RE-CORDIS: canto a più voci per la pace”

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole “ARTICOLO 3”, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno

con la presenza di vari artisti nell’abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



<https://www.kappaelle.net/2023/03/20/al-via-luoghi-comuni-una-settimana-di-iniziativa-contro-il-razzismo-e-le-discriminazioni/>

AL VIA “LUOGHI COMUNI”, UNA SETTIMANA DI INIZIATIVE CONTRO IL RAZZISMO E LE
DISCRIMINAZIONI

In occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023), da Bolzano a Cosenza saranno proposti incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall'Italia all'Afghanistan, dall'Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



<https://www.controluce.it/notizie/luoghi-comuni-xix-settimana-dazione-contro-il-razzismo/>

“LUOGHI COMUNI” XIX SETTIMANA D’AZIONE CONTRO IL RAZZISMO



UNA SETTIMANA DI INIZIATIVE CONTRO IL RAZZISMO E LE DISCRIMINAZIONI, DA BOLZANO A COSENZA

“LUOGHI COMUNI” - XIX SETTIMANA D’AZIONE CONTRO IL RAZZISMO
20 – 26 MARZO 2023

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM).

Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano. Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: “Sotto l'ombra di un siliquastro”- regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: “Malala: l'istruzione, le donne, la libertà” – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: “Un viaggio a colori” – regia Daniela Coscarella;
Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

“Erranti: noi o loro?” – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: “RE-CORDIS: canto a più voci per la pace”

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole “ARTICOLO 3”, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell’abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L’associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l’E.T.I. ha concesso all’associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l’associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Presidente della Repubblica assegna una medaglia all'associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.

Hashtag ufficiali: #luoghicomuni #maipiurazzismo #unar #oltreleparoleonlusroma #teatrosociale

Sito ufficiale: <http://www.teatrocivile.it/>

Per info: segreteria@teatrocivile.it



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

MILANOTODAY

<https://www.milanotoday.it/social/segnalazioni/re-cordis-luoghi-comuni-xix-settimana.html>

**Re-cordis. "LUOGHI COMUNI" XIX SETTIMANA D'AZIONE CONTRO IL RAZZISMO
dal 20 – 26 MARZO 2023**

**Venerdì 24
Marzo 2023
ore 21:00**

Quattro donne, quattro artiste,
da quattro Paesi diversi e lontani,
parlano a noi tutti il linguaggio
dell'arte e del rispetto
della nostra umanità.
Testi poetici
appositamente scritti,
musica originale
per pianoforte e danza.

**MILANO
TODAY**



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

unrar
Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali
XIX SETTIMANA D'AZIONE
CONTRO IL RAZZISMO
MARZO 2023

oltre le parole
teatro civile.it

XIX SETTIMANA D'AZIONE CONTRO IL RAZZISMO

RE-CORDIS

UN CANTO A PIÙ VOCI PER LA PACE

**Venerdì 24
Marzo 2023
ore 21:00**

Quattro donne, quattro artiste,
da quattro Paesi diversi e lontani,
parlano a noi tutti il linguaggio
dell'arte e del rispetto
della nostra umanità.
Testi poetici
appositamente scritti,
musica originale
per pianoforte e danza.

Venerdì 24 Marzo 2023 - ore 21:00
a **QuartaParete**
mezzanino della stazione di Porta Vittoria
del Passante Ferroviario
Ingresso Viale Molise ang. Via Mazzola - MI

Evento gratuito
Prenotazione fortemente consigliata
4parete.atelierteatrale@gmail.com

Teatro utile il viaggio
Un progetto Nieto - Soskova
Kateryna Soskova (Ucraina) pianoforte
Mayil Georgi Nieto (Colombia) voce,
Natsu Funabashi (Giappone) danza
Ayleen Wang (Cina) canto

Lo spettacolo è inserito nel progetto **LUOGHI COMUNI**,
realizzato dall'Ass. Oltre le Parole onlus di Roma

MILANO TODAY
TEATRO UTILE

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali. Venerdì 24- Milano- ore 21,00 Quarta Parete Atelier Teatrale Spettacolo: “RE-CORDIS: canto per la pace” con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO <https://teatroutileilviaggio.com/re-cordis> La direzione artistica dell’evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l’Operatore di teatro Sociale”. Il progetto comprende attività in sei regioni della penisola: Bolzano, Cosenza, Milano. Prato, Roma, Servigliano (FM) L’ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili.

Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

#luoghicomuni #maipiurazzismo #unar #oltreleparoleonlusroma #teatrosociale
#operatoriteatrosociale



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



<https://www.tuttiglieventi.it/evento.asp?id=67280>

Re-cordis- “luoghi comuni xix settimana d’azione contro il razzismo



“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: “RE-CORDIS: canto a più voci per la pace”

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.i.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



<https://ilgiornaledellebellenotizie.com/2023/03/20/luoghi-comuni-xix-settimana-dazione-contro-il-razzismo-da-bolzano-a-cosenza/>

“LUOGHI COMUNI” – XIX Settimana D’Azione Contro il Razzismo Da Bolzano a Cosenza



UNA SETTIMANA DI INIZIATIVE CONTRO IL RAZZISMO E LE DISCRIMINAZIONI, DA
BOLZANO A COSENZA

“LUOGHI COMUNI”

XIX SETTIMANA D’AZIONE CONTRO IL RAZZISMO

20 – 26 MARZO 2023

“*Luoghi Comuni*” è un progetto promosso dall’Associazione **Oltre Le Parole** e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023)**.





Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall'Italia all'Afghanistan, dall'Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger** e altre nazioni ancora. Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati. Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni.

La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

RE-CORDIS
UN CANTO A PIÙ VOCI PER LA PACE

Venerdì 24
Marzo 2023
ore 21:00

Quattro donne, quattro artiste, da quattro Paesi diversi e lontani, parlano a noi tutti il linguaggio dell'arte e del rispetto della nostra umanità. Testi poetici appositamente scritti, musica originale per pianoforte e danza.

Venerdì 24 Marzo 2023 - ore 21:00
a QuartaParete
mezzanino della stazione di Porta Vittoria del Passante Ferroviario
Ingresso Viale Molise ang. Via Mazzola - MI
Evento gratuito
Prenotazione fortemente consigliata
4parete.atelierteatrale@gmail.com

Teatro utile il viaggio
Un progetto Nieto - Soskova
Kateryna Soskova (Ucraina) pianoforte
Mayil Georgi Nieto (Colombia) voce,
Natsu Funabashi (Giappone) danza
Ayleen Wang (Cina) canto

Lo spettacolo è inserito nel progetto LUOGHI COMUNI, realizzato dall'As. Oltre le Parole onlus di Roma

UNAR
XIX SETTIMANA D'AZIONE CONTRO IL RAZZISMO
MARZO 2023

Oltre le Parole
teatro civile.it

TEATRO UTILE

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana da **lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**. Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice** sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub di Bolzano**, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.**

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it



“OLTRE LE PAROLE” ONLUS

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



[Luoghi Comuni: XIX Settimana d'azione contro il razzismo \(brainstormingculturale.it\)](http://brainstormingculturale.it)

Luoghi Comuni

Una settimana di iniziative contro il razzismo e le discriminazioni, da Bolzena a Cosenza

XIX Settimana d'azione contro il razzismo

dal 20 al 26 Marzo 2023

‘Luoghi Comuni’ è un progetto promosso dall’Associazione “Oltre Le Parole” e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).



L’iniziativa offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni.

Luoghi Comuni: il progetto che accoglie le diversità

La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).



Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM).

Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione.

Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco.

Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano.

Venerdì, infine, musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione ‘Luoghi Comuni’: Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili.

Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

Lunedì 20 – Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita
Spettacolo e dibattito con le scuole: “Sotto l'ombra di un siliquastro”- regia Massimo Bonechi
Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

Martedì 21 – Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia “SenzaConfine”
Spettacolo e dibattito con le scuole: “Malala: l'istruzione, le donne, la libertà” – regia Teresa Cecere
Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

Mercoledì 22 – Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)
Spettacolo realizzato dagli studenti: “Un viaggio a colori” – regia Daniela Coscarella;
Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

Giovedì 23 – Bolzano ore 17,00

“Erranti: noi o loro?” – a cura di Anika Schluderbacher
Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef
Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

Venerdì 24 – Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale
Spettacolo: “RE-CORDIS: canto a più voci per la pace”
con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang
Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Sabato 25 – Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole “ARTICOLO 3”, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell’abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile.

Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L’associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia.

Nel 2007 l’E.T.I. ha concesso all’associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E.

Dal 2019 l’associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all’associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L’attività dell’associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.

Hashtag ufficiali: #luoghicomuni #maipiurazzismo #unar #oltreleparoleonlusroma #teatrosociale

Sito ufficiale: <http://www.teatrocivile.it/>

Per info: segreteria@teatrocivile.it



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



“LUOGHI COMUNI” – Da Bolzano a Cosenza XIX Settimana D’Azione Contro il Razzismo

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).



Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora. Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati. Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni.

La direzione artistica dell’evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l’Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM). Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano. Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**



“OLTRE LE PAROLE” ONLUS

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Immaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia.



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**



Luoghi comuni. Da Bolzano a Cosenza, la settimana d'azione contro il razzismo

Dal 20 al 26 marzo, una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo per promuovere l'idea di una società inclusiva



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



“**Luoghi Comuni**” è un progetto promosso dall’Associazione **Oltre Le Parole** in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo, dal 20 al 26 marzo**, ed è realizzato grazie al contributo dell’Unar, l’Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri che si occupa della promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple.

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli** con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora**.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti/e, da adulti e bambini/e, da artisti/e, grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto, anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La **direzione artistica dell’evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l’Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**.



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023



Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera (nella foto di copertina in alto) interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.



Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.**



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it



Kateryna Soskova (Ucraina) pianoforte, Mayil Georgi Nieto (Colombia) voce e Natsu Funabashi (Giappone) danza, Ayleen Wang canto – performance “Re-Cordis”

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: “**Sotto l’ombra di un siliquastro**”- regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: “**Malala: l’istruzione, le donne, la libertà**” – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: “**Un viaggio a colori**” – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

“**Erranti: noi o loro?**” – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano,



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: **“RE-CORDIS: canto a più voci per la pace”**

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole **“ARTICOLO 3”**, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell’abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L’associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l’E.T.I. ha concesso all’associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l’associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all’associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L’attività dell’associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.

Hashtag ufficiali: #luoghicomuni #maipiurazzismo #unar #oltreleparoleonlusroma #teatrosociale



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Sito ufficiale: <http://www.teatrocivile.it/>

Per info: segreteria@teatrocivile.it

(Nella foto di copertina in alto, l'attrice Annalisa Cervellera che interpreta Malala Yousafzai)



“LUOGHI COMUNI”

XIX SETTIMANA D'AZIONE CONTRO IL RAZZISMO

DAL 20 AL 26 MARZO

**UNA SETTIMANA DI INIZIATIVE CONTRO IL RAZZISMO E LE
DISCRIMINAZIONI, DA BOLZANO A COSENZA**



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



“**Luoghi Comuni**” è un progetto promosso dall’ Associazione **Oltre Le Parole** e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023)**.

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli** con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora**.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La **direzione artistica dell’evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l’Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**.

Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti**



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

italiani e stranieri presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.**

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: **"Sotto l'ombra di un siliquastro"** - regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia "SenzaConfine"

Spettacolo e dibattito con le scuole: **"Malala: l'istruzione, le donne, la libertà"** – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: **"Un viaggio a colori"** – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

"Erranti: noi o loro?" – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: **"RE-CORDIS: canto a più voci per la pace"**

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole **"ARTICOLO 3"**, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 "O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®" è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus "Re.S.T.O.re." sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all'associazione per la manifestazione "Generare Arte Sociale". Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**



**“Luoghi Comuni” – XIX Settimana d’azione contro il razzismo
dal 20 al 26 marzo
*Una settimana di iniziative contro il razzismo e le
discriminazioni, da Bolzano a Cosenza***



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



**Una settimana di iniziative contro il razzismo e le discriminazioni, da Bolzano a Cosenza
“Luoghi Comuni”**

XIX Settimana d'azione contro il razzismo
20 – 26 MARZO 2023

“**Luoghi Comuni**” è un progetto promosso dall' Associazione **Oltre Le Parole** e realizzato grazie al contributo dell'Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023)**.

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli** con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall'Italia all'Afghanistan, dall'Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora**.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni.

La **direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**.



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.**

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: **"Sotto l'ombra di un siliquastro"** - regia Massimo Bonechi
Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia "SenzaConfine"

Spettacolo e dibattito con le scuole: **"Malala: l'istruzione, le donne, la libertà"** – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: **"Un viaggio a colori"** – regia Daniela Coscarella;
Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

"Erranti: noi o loro?" – a cura di Anika Schluderbacher



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: **"RE-CORDIS: canto a più voci per la pace"**

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole **"ARTICOLO 3"**, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.i.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 "O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®" è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus "Re.S.T.O.re." sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all'associazione per la manifestazione "Generare Arte Sociale". Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

oggiroma

Una settimana anti-razzismo e le discriminazioni da Bolzano a Cosenza con “Luoghi Comuni”



“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

ROMA – “*Luoghi Comuni*” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La direzione artistica dell’evento è di Pascal La Delfa, autore



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l’Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM).

Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano. Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L’ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: “Sotto l’ombra di un siliquastro”- regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: “Malala: l’istruzione, le donne, la libertà” – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R. Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: “Un viaggio a colori” – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

“Erranti: noi o loro?” – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef
Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: “RE-CORDIS: canto a più voci per la pace”

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole “ARTICOLO 3”, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell’abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L’associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l’E.T.I. ha concesso all’associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l’associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all’associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L’attività dell’associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023

VIVIROMA.IT

Una settimana anti-razzismo e le discriminazioni da Bolzano a Cosenza con “Luoghi Comuni”

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).



ROMA – “*Luoghi Comuni*” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM).

Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano. Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: “Sotto l'ombra di un siliquastro”- regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: “Malala: l'istruzione, le donne, la libertà” – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R. Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: “Un viaggio a colori” – regia Daniela Coscarella;



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

“Erranti: noi o loro?” – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: “RE-CORDIS: canto a più voci per la pace”

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole “ARTICOLO 3”, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell’abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L’associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l’E.T.I. ha concesso all’associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l’associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all’associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L’attività dell’associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

GAZZETTA 24 NEWS ONLINE

NOTIZIE ARTE E SPETTACOLO

**“Luoghi Comuni” – XIX Settimana d’azione contro il razzismo
dal 20 al 26 marzo**

***Una settimana di iniziative contro il razzismo e le
discriminazioni, da Bolzano a Cosenza***



**Una settimana di iniziative contro il razzismo e le discriminazioni, da Bolzano a Cosenza
“Luoghi Comuni”**

**XIX Settimana d’azione contro il razzismo
20 – 26 MARZO 2023**

“***Luoghi Comuni***” è un progetto promosso dall’ Associazione **Oltre Le Parole** e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023)**.

Il progetto offre **una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli** con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.**

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni.

La **direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore).

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM)**.

Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.**

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: “**Sotto l'ombra di un siliquastro**”- regia Massimo Bonechi
Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: “**Malala: l'istruzione, le donne, la libertà**” – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R. Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: **"Un viaggio a colori"** – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

"Erranti: noi o loro?" – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: **"RE-CORDIS: canto a più voci per la pace"**

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole **"ARTICOLO 3"**, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 "O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®" è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all’associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L’attività dell’associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023



“Luoghi Comuni”. Dal 20 al 26 marzo una settimana antirazzismo e le discriminazioni da Bolzano a Cosenza

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).



ROMA – “*Luoghi Comuni*” è un progetto promosso dall’ Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall'Italia all'Afghanistan, dall'Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni. La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il "Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale" (Seri Editore).

Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM).

Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano. Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: "Sotto l'ombra di un siliquastro" - regia Massimo Bonechi

Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Compagnia “SenzaConfine”

Spettacolo e dibattito con le scuole: “Malala: l’istruzione, le donne, la libertà” – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: “Un viaggio a colori” – regia Daniela Coscarella;

Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

“Erranti: noi o loro?” – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: “RE-CORDIS: canto a più voci per la pace”

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole “ARTICOLO 3”, a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell’abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.i.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l’associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell’Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma. L’associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l’E.T.I. ha concesso all’associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l’associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all’associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L’attività dell’associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023



“Luoghi Comuni”
dal 20 al 26 marzo
XIX Settimana d’azione contro il razzismo

Una settimana di iniziative contro il razzismo e le discriminazioni, da Bolzano a Cosenza



“Luoghi Comuni”
dal 20 al 26 Marzo 2023
XIX Settimana d’azione contro il razzismo

Una settimana di iniziative contro il razzismo e le discriminazioni, da Bolzano a Cosenza

“**Luoghi Comuni**” è un progetto promosso dall’ Associazione **Oltre Le Parole** e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della **XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023)**.

Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023





Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023



Il progetto offre **una settimana di incontri,**

approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: **dall'Italia all'Afghanistan, dall'Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.**

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati.

Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni.

La **direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa**, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il "Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale" (Seri Editore).

Il progetto comprenderà **attività in sei regioni** della penisola: un giorno alla settimana **da lunedì a sabato** si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di **Bolzano, Cosenza, Milano, Prato, Roma, Servigliano (FM).**

Il primo giorno sarà la compagnia di **artisti con disabilità** della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la **giovane attrice sedicenne** Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della **scuola multiculturale** R.Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con **artisti italiani e stranieri** presso il prestigioso **Filmclub** di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di **Unicef Bolzano**. Venerdì musica e poesia con **musicisti da tutto il mondo** invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le **performance per gli studenti** realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: **Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone**



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è **gratuito fino a esaurimento posti disponibili**. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

lunedì 20- Prato, ore 10.30

Lab. teatrale Cooperativa Margherita

Spettacolo e dibattito con le scuole: **"Sotto l'ombra di un siliquastro"** - regia Massimo Bonechi
Presso Coop Margherita, Via M. Nistri, 19- PRATO

martedì 21- Servigliano (FM) ore 10.30

Compagnia "SenzaConfine"

Spettacolo e dibattito con le scuole: **"Malala: l'istruzione, le donne, la libertà"** – regia Teresa Cecere

Presso Teatro Comunale, Piazza Roma, 1- SERVIGLIANO

mercoledì 22- Roma ore 17,30

Gruppo Teatro Scuola R.Balzani (I.C. S. Salacone)

Spettacolo realizzato dagli studenti: **"Un viaggio a colori"** – regia Daniela Coscarella;
Presso Sala Biavati, via Prenestina 468 -ROMA

giovedì 23- Bolzano ore 17,00

"Erranti: noi o loro?" – a cura di Anika Schluderbacher

Performances, musica, letture e parole con Ide Maman, Mina Rezaee, Anika Schluderbacher, Setareh Heidari Raham Moghaddasi, Anna Nakhman, docenti e studenti di Liceo Gymme Merano, Pascal La Delfa, Sissamba diretti da Max Castlunger e la partecipazione di Raimund Obkircher di Filmclub Bolzano e Patrizia Daidone di Unicef

Presso Filmclub Capitol- Via Dr. Streiter, 8/D- BOLZANO

venerdì 24- Milano- ore 21,00

Quarta Parete Atelier Teatrale

Spettacolo: **"RE-CORDIS: canto a più voci per la pace"**

con Kateryna Soskova, Mayil Georgi Nieto, Natsu Funabashi, Ayleen Wang



**Rassegna Stampa "Luoghi Comuni"
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Presso mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Ferroviario-Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola- MILANO

sabato 25- Cosenza- ore 11,00

Compagnia Teatro dei Fliaci

Spettacolo e dibattito con le scuole "**ARTICOLO 3**", a cura di Teresa Nardi e Luca Di Pierno con la presenza di vari artisti nell'abito del teatro, della musica e della danza.

Teatro dello Spirito Santo

Via Lungo Crati Dante Alighieri n.7 COSENZA

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Immaie e Zetema Roma. L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 "O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®" è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus "Re.S.T.O.re." sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale. Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all'associazione per la manifestazione "Generare Arte Sociale". Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**

Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”

**XIX settimana contro il razzismo 2023
Stampa Milano**



**Rassegna Stampa “Luoghi Comuni”
XIX settimana contro il razzismo 2023**



<https://www.milanoetnotv.it/2023/03/20/iniziative-contro-il-razzismo-e-le-discriminazioni-da-bolzano-a-cosenza/>

**INIZIATIVE CONTRO IL RAZZISMO E LE
DISCRIMINAZIONI, DA BOLZANO A COSENZA**



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023



Una settimana di iniziative contro il razzismo e le discriminazioni, da Bolzano a Cosenza “luoghi comuni” XIX settimana d’azione contro il razzismo dal 20 al 26 Marzo 2023.

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall’Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al contributo dell’Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) per la promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etnico-razziali, anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione contro il razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

Il progetto offre una settimana di incontri, approfondimenti, spettacoli con artisti provenienti da tutto il mondo: dall’Italia all’Afghanistan, dall’Ucraina alla Cina, passando per la Colombia e il Giappone, il Niger e altre nazioni ancora.

Gli spettacoli e le performance sono realizzati da attori e attrici professionisti-e, da adulti e bambini-e, da artisti-e con disabilità e normodotati. Grazie alla collaborazione di associazioni, compagnie teatrali, scuole, personalità del mondo artistico e culturale tutti impegnati nella costruzione di una società inclusiva. Nel progetto anche la produzione di uno spot video e la realizzazione di un podcast legato alle tematiche del razzismo, degli stranieri e delle discriminazioni.



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale di cui è di recente uscita il “Non Manuale per l'Operatore di teatro Sociale” (Seri Editore). Il progetto comprenderà attività in sei regioni della penisola: un giorno alla settimana da lunedì a sabato si succederanno una serie di eventi, elencati in dettaglio in seguito nelle città di Bolzano, Cosenza, Milano. Prato, Roma, Servigliano (FM).

Il primo giorno sarà la compagnia di artisti con disabilità della coop Margherita di Prato a inaugurare la manifestazione. Martedì la giovane attrice sedicenne Annalisa Cervellera interpreterà Malala per gli studenti di Servigliano (FM). Mercoledì saranno gli studenti della scuola multiculturale R. Balzani di Roma a salire sul palco. Giovedì evento multidisciplinare con artisti italiani e stranieri presso il prestigioso Filmclub di Bolzano, a cura di Anika Schluderbacher e il sostegno di Unicef Bolzano. Venerdì musica e poesia con musicisti da tutto il mondo invaderà Milano grazie a Quarta Parete atelier teatrale. La manifestazione si chiude sabato a Cosenza con le performance per gli studenti realizzate dal Teatro dei Fliaci.

Hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione: Unicef Bolzano, Filmclub Capitol Bolzano, Liceo Gymme Merano, Teatro Utile Milano, Quarta Parete Atelier Milano, S.T.A. Prato, Coop, Margherita Prato, Oltre le Parole Roma, Scuola R. Balzani e I.C. Salacone Roma, Casa della Memoria Servigliano, Comune di Servigliano, Pro Loco di Servigliano, Teatro dei Fliaci di Cosenza.

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento posti disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito www.teatrocivile.it

Gli organizzatori: Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzioni artistiche

e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imaie e Zetema Roma.

L'associazione promuove attività di teatro sociale presso scuole, comunità e centri anziani o cittadini disabili psico-fisici in tutta Italia. Nel 2007 l'E.T.I. ha concesso all'associazione il patrocinio per la realizzazione della prima scuola nazionale di Operatori di Teatro nel Sociale. Nel 2018 “O.T.S.- Operatori di Teatro nel Sociale®” è diventato un metodo con un marchio registrato al M.I.S.E. Dal 2019 l'associazione è capofila del progetto europeo Erasmus Plus “Re.S.T.O.re.” sul riconoscimento del Teatro come strumento di integrazione sociale.

Nel 2020 il Presidente della Repubblica assegna una medaglia all'associazione per la manifestazione “Generare Arte Sociale”. Nel 2021 L'attività dell'associazione rientra nel catalogo delle Buone Pratiche della Regione Lazio.

#luoghicomuni #maipiurazzismo #unar #oltreleparoleonlusroma #teatrosociale



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

io



HOME ABOUT US PROJECTS LE RINCHIUSE BRASSERIE

ordis

il cuore

canto per la pace

il bisogno di un momento di pace, come quei
momenti ante l'infanzia, momenti per parlare delle cose
che fanno sano per il nostro cuore, quei momenti fatti di
ricordi di cucinare con la nonna, vedere nevicare o fare
pasta con un'amica del cuore...il cuore, quel
cuore che muove tutta la nostra vita, quel muscolo
che si muove davanti alle stesse emozioni.

<https://www.teatroutileilviaggio.com/re-cordis>



RE-CORDIS UN CANTO A PIÙ VOCI PER LA PACE



Venerdì 24
Marzo 2023
ore 21:00

Quattro donne, q
da quattro Paesi d
parlano a noi tutt
dell'arte e de
della nostra i
Testi po
appositamer
musica ori
per pianoforti

Venerdì 24 Marzo 2023 - ore 21:00

QuartaParate
marzantino della stazione di Porta Vittoria
del Passante Ferroviario
Ingresso Viale Molise ang. Via Mazzola - MI

Evento gratuito
Prenotazione fortemente consigliata

Teatro

Un pros

Katerin

Molly G

Nancy F

Ayleen

La scelt

1/3



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

30/03/23, 19:43

re-cordis - re-cordis

Re-cordis, vivere e rivivere
er mettere le basi di una società paritaria, dove
o vivere in pace e fratellanza.



uni è il progetto realizzato dalla Onlus **Oltre le**
XIX Settimana di azione contro il razzismo,
rà dal 20 al 26 marzo, nell'ambito delle
ri definite dall'**U.N.A.R.** (Ufficio per la promozione
trattamento e la rimozione delle discriminazioni
razza o sull'origine etnica), sotto il patrocinio del
per le Pari Opportunità della Presidenza dei
Ministri.



mpletamente a **ingresso gratuito** e aperte a tutta
a, avranno lo scopo di diffondere le tematiche
trasto delle discriminazioni, in particolari quelle
getto comprenderà attività in sei regioni della
ziano, Cosenza, Milano, Prato, Roma,
RM).



Comunicato Stampa OLP UNAR

tori: Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal
sa di Arte nel Sociale attraverso produzioni
rmazione e professionale. Le produzioni teatrali
mi storici e/o di impegno sociale e civile. Tra le
mi l'associazione ha realizzato spettacoli
ra il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma,
tometraggi per la Presidenza del Consiglio dei
e Zetema Roma. L'associazione promuove
ro sociale presso scuole, comunità e centri
dini disabili psico-fisici in tutta Italia.



mazioni sul direttore artistico e sulla onlus
www.teatrocivile.it

Applausi



Home Spettacoli Promozioni Teatri Come funziona Chi siamo Contatti

RE-CORDIS (Un canto per la pace)

CON

Kateryna Soskova
Mayil Georgi Nieto
Natsu Funabashi
Ayleen Wang

Applausi
MILANO

<https://www.applausimilano.it/show-item/re-cordis-un-canto-per-la-pace-2/>

Sinossi

La performance è una riflessione sulla pace, su
creare una società paritaria, dove non esistano
in un momento in cui tutto ciò viene negato da
fratricida.

Quattro artiste di provenienza internazionale: K
Soskova (Ucraina) pianoforte, Mayil Georgi Nie
voce. Natsu Funabashi (Giappone) danza e Avl



14



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

30/03/23, 19:40

RE-CORDIS (Un canto per la pace) - Applausi Milano

DATE

DISPONIBILI

24 marzo 2023

[Il tuo account](#) [Accedi/Registrati](#)

[Home](#)

[Spettacoli](#)

[Promozioni](#)

[Teatri](#)

[Come funziona](#)

[Contattaci](#)

[Chi siamo](#)

[Privacy](#)

[Termini](#)

[Contatti](#)

[Pagine](#)

[Archivio](#)

[Sitemap](#)

[Impressum](#)

[Cookie](#)

[Feedback](#)

[Segui](#)

classica originale per pianoforte e danza comp
una più classica per

Altre informazioni

Un progetto di Mayil Georgi Nieto e Kateryna S
Utile il viaggio APS

L'Associazione Culturale "Teatro Utile (il viaggio
artisti italiani e stranieri promosso dall'Accader
Filodrammatici di Milano. L'Associazione intend
diffusione di un teatro multiculturale, socialmer
attento agli sviluppi che la nostra realtà sta viv

INGRESSO GRATUITO

Ore 21.00

Presso Quarta Parete Atelier Teatrale

Mezzanino staz. Porta Vittoria del Passante Fer

Ingresso Via Molise ang. Via Mazzola

Invita i tuoi amici a vederlo con te:



I tuoi Applausi per questo spetta

Esprimi il tuo giudizio da 1 a 5 Applausi



REGISTRATI GRATUITAMENTE PER VOTARE QUESTO SI



Rassegna Stampa “Luoghi Comuni” XIX settimana contro il razzismo 2023

30/03/23, 19:40

RE-CORDIS (Un canto per la pace) - Applausi Milano

[Home](#) [Spettacoli](#) [Promozioni](#) [Teatri](#) [Come funziona](#) [Chi siamo](#) [Contatti](#)

Commenti :

Il tuo account [Accedi/Registrati](#)



TeatroUtile

“LUOGHI COMUNI”

XIX SETTIMANA D'AZIONE CONTRO IL RAZZISMO

20 - 26 MARZO 2023

“Luoghi Comuni” è un progetto promosso dall'Associazione Oltre Le Parole e realizzato grazie al cc dell'Unar (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio dei Ministri) promozione, attraverso la cultura, di azioni positive finalizzate al contrasto delle discriminazioni etn anche con riferimento alle discriminazioni multiple, in occasione della XIX Settimana di azione cont razzismo (dal 20 al 26 marzo 2023).

discriminazioni.

La direzione artistica dell'evento è di Pascal La Delfa, autore e regista teatrale

Gli eventi, i giorni e gli orari nel dettaglio. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito fino a esaurimento p disponibili. Per ulteriori dettagli del programma, visitare il sito <http://www.teatrocivile.it>

Gli organizzatori:

Oltre le parole onlus: È una o.n.l.u.s. che dal 2003, si occupa di Arte nel Sociale attraverso produzi e formazione professionale. Le produzioni teatrali vertono su temi storici e/o di impegno sociale e altre produzioni l'associazione ha realizzato spettacoli coprodotti con il Teatro di Roma e il Teatro c Roma, realizzato cortometraggi per la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Imale e Zetema Roma.

Marzo

Lascia un commento:

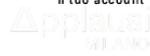
Devi essere connesso per inviare un commento.



Rassegna Stampa "Luoghi Comuni" XIX settimana contro il razzismo 2023

[Home](#) [Spettacoli](#) [Promozioni](#) [Teatri](#) [Come funziona](#) [Chi siamo](#) [Contatti](#)

Il tuo account **Accedi/Registrati**



Applausi Milano è un progetto di Kuroko s.a.s. - Impresa sociale P.IVA IT 11295000969 realizzato con il sostegno di Camera di commercio Milano Monza Brianza Lodi

[Privacy Policy](#) | [Cookie Policy](#)



[APPLAUSI](#)

[HOME](#)

[SPETTACOLI](#)

[PROMOZIONI](#)

[TEATRI](#)

[COME FUNZIONA](#)

[CHI SIAMO](#)

[CONTATTI](#)

[IL TUO ACCOUNT](#)

[ACCEDI/REGISTRATI](#)

[CONTATTI](#)

info@applausimilano.it