



LA LIBERTA' E' COME L'ARIA

PERFORMANCE TEATRALE
DI G. FILANTI E P. LA DELFA

REGIA G. FILANTI

DALL'OPPRESSIONE ALLA LIBERTÀ.
LE NUOVE GENERAZIONI A CONFRONTO
CON GLI IDEALI DELLA RESISTENZA E
DELLA LOTTA DI LIBERAZIONE



Oltre le Parole
teatrocivile.it



A.I.C.G.

Trovi il nostro catalogo su www.sitobellissimo.it

Il titolo è una citazione di Pietro Calamandrei:

“La libertà è come l'aria. Ci si accorge di quanto vale quando comincia a mancare”

Partendo da questa frase di uno dei padri della Costituente, il nostro progetto mira a raccontare l'idea della **Resistenza come atto contro la privazione della libertà** e della necessità di **non essere indifferenti** all'azione attiva, pur nel rispetto dei principi di ripudio delle guerre espresse nella nostra Costituzione.

Il racconto proposto agli studenti miscelerà diverse voci, toni e registri: citazioni di eventi e personaggi noti della Resistenza, insieme a storie più anonime; documenti originali d'epoca arricchiti dalla rivisitazione drammaturgica degli autori che renderanno la **performance leggera nella fruizione pur mantenendo la densità degli argomenti** e offrendo una **visione critica imparziale** agli spettatori.

La drammaturgia prevede l'utilizzo di brani letterari, discorsi, scritti e testimonianze d'epoca (anche sotto forma di elementi multimediali), riproposti **in una chiave dinamica e coinvolgente** che possa da una parte stimolare l'interesse e la curiosità dei giovani spettatori, dall'altra aiutare i docenti nel **suscitare un dibattito costruttivo**, in separata sede o al termine degli incontri, con gli stessi protagonisti della performance.

LA LIBERTA' E' COME L'ARIA

con

Serena Borelli
Giampiero Cavalluzzi
Francesca La Scala

Scritto da

Giorgia Filanti
e
Pascal La Delfa

Regia di

Giorgia Filanti

Durata: circa 60 minuti

Esigenze tecniche: una sala adatta alla performance (da concordare preventivamente coi referenti dell'Istituto).

Le repliche degli spettacoli saranno **tra ottobre e dicembre 2022**.

Gli studenti e i docenti potranno approfondire le tematiche proposte durante la performance, in un apposita pagina web creato appositamente per il progetto.

Il progetto è prodotto da Oltre le Parole onlus e finanziato dall'AICG, associazione Italiana Ciechi di Guerra onlus, ed è **completamente gratuito per le scuole ospitanti**.

Per contatti e prenotazioni: segreteria@teatrocivile.it

Oltre le Parole o.n.l.u.s. - www.teatrocivile.it