

E' stato rinviato di tutto, perfino le **Olimpiadi**.

Non possiamo sottrarci neanche noi... Dobbiamo davvero a malincuore dichiarare ufficialmente **rinvitato il convegno OTS** di maggio 2020. E' vero che in cuor nostro tutti speriamo che per allora saremo fuori a fare più o meno la nostra vita normale di prima, ma nel frattempo non sappiamo cosa potrà accadere, se ci sarà modo di muoversi per tutti, se le condizioni permetteranno o meno assempiamenti e workshop, se non dovremo recuperare lavori sospesi o altro... Quindi in un'ottica di "salvaguardia" e impossibilità di organizzare (e organizzarsi) in pochi giorni, dobbiamo rinviare il tutto a data da destinarsi (speriamo in autunno, a questo punto).

Detto ciò, non ci fermiamo. **NON CI FERMIAMO.**

Parole d'ordine: ottimismo e pazienza!

Quando sarà tutto finito, il mondo avrà più che mai bisogno di Operatori di Teatro Sociale, di realizzare Arte, di rinnovare le relazioni, di invadere il mondo di **bellezza e solidarietà**.

Dunque, usiamo il nostro tempo per riprendere ciò che non abbiamo mai potuto fare prima proprio...per mancanza di tempo!

4 punti importanti!

- 1) L'otiessino non si ferma**
- 2) Compilate i questionari**
- 3) Completate il percorso O.T.S.**
- 4) Mix**

1) L'otiessino non si ferma.

Lo sappiamo, non ci fermiamo mai, neanche quando dovremmo! E allora, leggete e guardate on line non solo ciò che riguarda il nostro lavoro (ad esempio le riviste online che ci riguardano, o stralci di testi, tesi di laurea o documenti, film in streaming e così via, tutto on line), ma anche le visite virtuali ai musei italiani e stranieri, i documentari di sky Arte, i balletti del Bolscioi (dal vivo!), gli audiolibri e i podcast di radio Tre etc etc etc.

Non sarà difficile trovare i links online.

Anzi se via via ci mandate i links che troverete, li pubblicheremo sulla pagina FB "Operatori di Teatro Sociale"

Facciamo fruttare questo tempo in maniera utile e anche piacevole: arricchirà la nostra mente e alleggerirà la permanenza forzata della quarantena.

2) Compilate i questionari

Come sapete, stiamo comunque proseguendo col progetto europeo RESTORE (www.restore-project.com).

A questo proposito vi chiediamo di compilare on line **i questionari di ricerca sulla figura dell'Operatore di Teatro Sociale in Europa**.

E' una ricerca che comprenderà operatori di altre 5 nazioni europee, e sarebbe utile poter dare il vostro contributo come "otiessine/i italiane/i".

Lo possono compilare sia gli OTS (che lavorano, o hanno lavorato, anche volontariamente senza retribuzione, ma non chi ha fatto "solo" il corso e non abbia mai lavorato come conduttore/Otiessino) che i datori di lavoro/referenti delle organizzazioni presso cui lavorate o avete lavorato anche in forma volontaria.

Oltre a compilarlo voi, vi chiediamo di **diffonderlo** a chi pensate possa rientrare nelle caratteristiche, inoltrando i rispettivi links.

Se siete anche datori di lavoro, oltre che Operatori di teatro sociale (ad esempio se siete anche presidenti di associazioni, referenti di gruppi, etc) potete compilarli entrambi.

Vi chiediamo di dedicarci **10 minuti** del vostro tempo, per qualcosa che riguarda il futuro di tutti noi.

Ecco il links:

Per gli operatori di Teatro Sociale:

<https://forms.gle/DZiTnm3YaFM1rk4YA>

Per i datori di lavoro/organizzazioni:

<https://forms.gle/fMVzP933XnztMWgE7>

Per chi mastica un minimo di inglese è possibile compilarli direttamente in inglese (ci eviterete la fatica di tradurli!)

OTS: <https://forms.gle/JPS7ivnuYt6pZS696>

Organizzazioni: <https://forms.gle/1KLvY9ufg5sotSmZ9>

3) Completate il percorso O.T.S.

Vi rammentiamo che è stato posposto il termine per la "sanatoria" di fine percorso O.t.s. e per avere l'attestato: l'indice/argomento della tesina va consegnato entro il **10 aprile** e la tesina entro l'**8 maggio**. APPROFITTAENE per concludere il percorso OTS, ora che siete a casa! Tutte le indicazioni, a questo link: <http://www.teatrocivile.it/informazioni-tesine-di-fine-corso.html> (la tesina basterà produrla e inviarla, non sarà necessario "esporla" in pubblico per quest'anno. Questa modalità, data la situazione, vale per per gli allievi di tutti gli anni!)

4) Mix

-Per il registro nazionale al momento è dunque tutto rallentato perché dobbiamo capire come procedere anche senza la pubblica assemblea che avevamo ipotizzato per maggio e i vostri contributi ai tavoli di lavoro. Abbiate pazienza (e ottimismo!)

-Le date "saltate" dei corsi OTS di quest'anno, saranno recuperate in qualche maniera quanto prima: aggiorneremo direttamente gli allievi delle rispettive classi.

- Il weekend a San Patrignano previsto per il 25-26 aprile (per alcuni otiessini) è anch'esso rimandato, essendo Rimini ancora in grosse difficoltà e in particolare San Patrignano "blindato" da un mese.

Siamo sempre **a disposizione** per chiarimenti e approfondimenti: per questioni organizzative/amministrative se non trovate risposta sul sito web, scrivete a **segreteria@teatrocivile.it**; per concordare argomento tesine o per indicazioni didattiche, scrivere invece a **direzione@teatrocivile.it**

Vi consigliamo infine di rimanere in contatto coi vostri (anche ex) compagni di corso: in questo momento di difficoltà, risintonizzarsi non può che fare bene, e magari scoprire che qualcuno che ha condiviso una parte importante della nostra vita ha bisogno di qualcosa, fosse anche solo di scambiare due chiacchiere. Noi, se volete, ci siamo pure!

Un caro saluto a tutti

Lo staff di Oltre le Parole onlus